

Edizione 2018



L'ARTE COME COMPONENTE DI WELFARE

SAEF ha chiesto agli allievi di quattro
delle **principali Accademie d'Arte e comunicazione visiva italiane**
di sviluppare progetti che promuovono la cultura del bello nelle aziende.

Un argomento affascinante:
l'estetica e il piacere dell'arte come motivo di benessere e gratificazione,
per lavorare e vivere meglio.

PARTECIPANO



Accademia
di Belle arti
Verona

SANTAGIULIA
HDEMA
DI BELLE ARTI

Accademia
SantaGiulia
Brescia



Nuova Accademia
di Belle arti "NABA"
Milano



Scuola d'arte
Andrea Fantoni
Bergamo

Uno straordinario repertorio di idee, capacità e proposte per riaffermare
l'importanza della **cultura come parte essenziale del Welfare.**

Una conferma dell'attenzione di **SAEF** nel rispondere alle crescenti richieste
delle imprese sul fondamentale tema di come **aumentare l'engagement** di
dipendenti e collaboratori.



Valutazione degli elaborati e premiazione:

GIUGNO 2018

MAIN TUTOR DEL CONCORSO:

